

Fonds de dotation la cense

Prix International La Cense de la Photographie de Cheval

Deuxième édition

La relation Être humain - Cheval célébrée par la photographie

Communiqué de presse

1er décembre 2025

Le Fonds de dotation La Cense, créé en 2018 par William Kriegel, a pour vocation de promouvoir la relation entre l'être humain et le cheval. Après une première édition remarquée en 2024-2025, récompensant le travail au long cours du photographe belge Simon Vansteenwinckel, également lauréat du Prix Nadar 2025 pour son livre « Aux Ombres », la Cense lance cet hiver la deuxième édition de son prix international photographique. Accompagné par un jury prestigieux présidé par l'acteur et cinéaste **Viggo Mortensen**, sa vocation est de récompenser chaque année un photographe professionnel dont l'oeuvre met en avant la relation singulière entre l'être humain et le cheval.

Le photographe lauréat, retenu par un jury de personnalités investies dans le champ de l'équitation, de la photographie et de la culture, recevra **une dotation de 10.000€ lui permettant de poursuivre son travail.** Il profitera également d'une importante dotation en matériel et équipement grâce au soutien de plusieurs partenaires majeurs.

L'appel à candidature est ouvert du **15 décembre 2025 au 1er mars 2026 à 23h59** sur le site du fonds de dotation : **lacense.org**. Ce prix est organisé en partenariat avec le magazine et la galerie Polka.

Contacts Presse

La Cense
Melinda Cadau
presse@lacense.com
+ 33 1 30 88 49 03

Havas
Nina Tade
nina.tade@havas.com
+33 1 58 47 95 30

Polka
Anaïs Raffin
araffin@polkaimage.com
+33 1 76 21 41 35

En partenariat avec POLKA

Avec le soutien de SIGMA